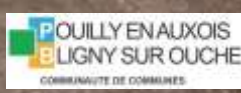
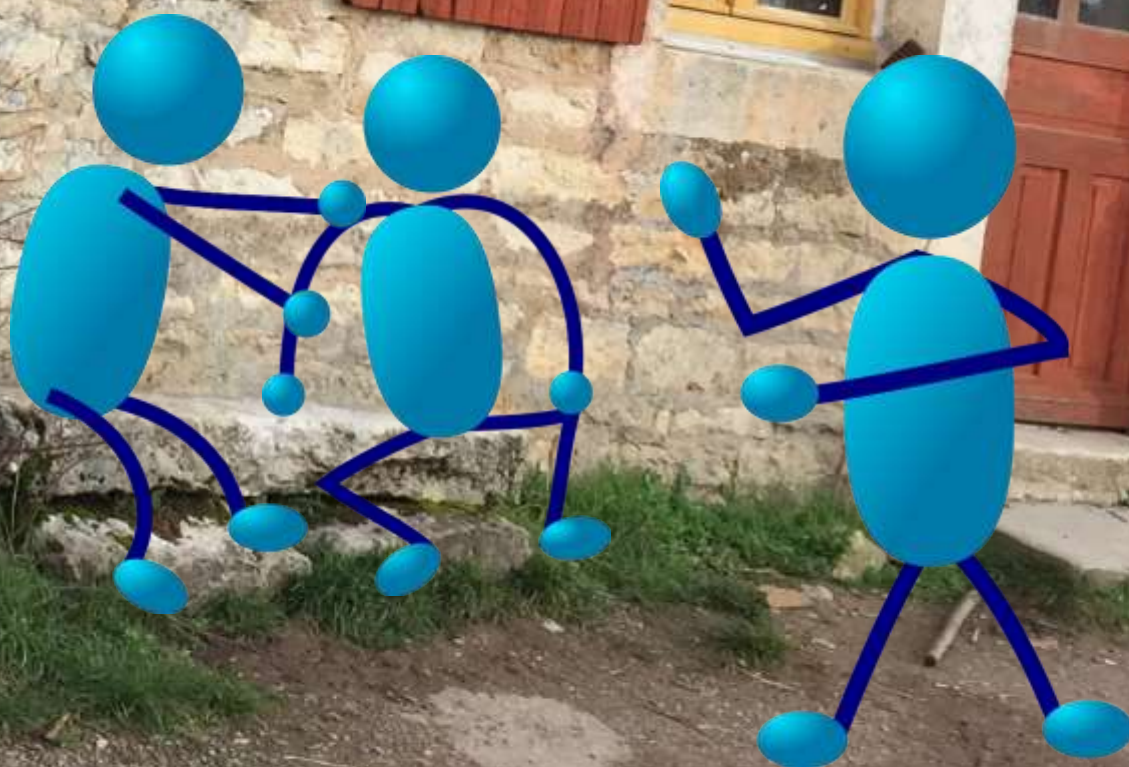




Rapport d'activités 2020



MUNICIPALITÉ DE
MONT-SAINT-JEAN



En 2019 et comme chaque année depuis 13 ans, l'association La Coudée et le bar du Là Itou avaient proposé de nombreux moments d'échange et de partage et cela grâce au temps de nos bénévoles, à l'investissement de nos salariés et à l'engagement de nos administrateurs. Un grand merci à tous !!

Grace à tous, nous avons pu une nouvelle fois consolider notre action : la pérennisation du poste de Coordinateur Enfance Jeunesse est maintenant acquise, une convention de 4 ans nous lie avec la Communauté de Communes de Pouilly-Bligny et les membres du Conseil d'Administration ont travaillé toute l'année 2019 à la pérennisation de notre association dans le cadre d'un DLA très inspirant.

De nombreux liens ont été tissés avec d'autres acteurs du secteur associatif local. Enfin, notre partenaire de toujours, la CAF, nous a soutenu dans un projet coopératif d'amélioration de notre lieu, les travaux et les aménagements, réalisés en partie par les bénévoles, qui sont encore en cours, nous permettront de mieux accueillir nos activités.

A l'occasion de toutes ces actions, 2019 aura été une année de fort questionnement pour La Coudée : comment être plus utile, quel engagement, sous quelle forme, ... ? Nous avons donc décidé d'engager en 2020 une année de réflexion collective autour de l'engagement citoyen et de notre identité, par un cycle de conférences et d'animations.

En 2020, après la crise du printemps, l'accalmie de l'été, et enfin la nouvelle situation sanitaire et ses mesures de restriction, les disparités et les fractures sociales que cette situation met encore plus en exergue, ce besoin de positionnement semble encore plus nécessaire : comment recréer le lien à la sortie, comment agir ou influencer sur les nécessaires changements de société, quel tissu collectif local mettre en place et comment le construire ... à notre petite échelle, bien sûr !

Autant d'actions et de réflexions qui animeront nos échanges dans les mois à venir. Mais ces actions et ces réflexions ne sont possibles qu'à plusieurs ! Se pose à nouveau la question du comment ? Comment se réunir avec convivialité mais en respectant les règles, comment maintenir la présence et l'engagement des forces vives quand ce qui fait qu'on aime se réunir et agir ensemble, à savoir l'échange, n'est pas possible, en tout cas pas comme avant ?

Nous n'avons pas les réponses, et au sein du conseil d'administration et des adhérents, les avis divergent. Et ce sera, j'en suis sûr, le principal enjeu de l'année à venir (et en fait des quelques prochaines années!) que de trouver comment faire collectif pour créer du commun !

Merci à tous pour votre engagement passé, merci encore plus pour celui à venir !





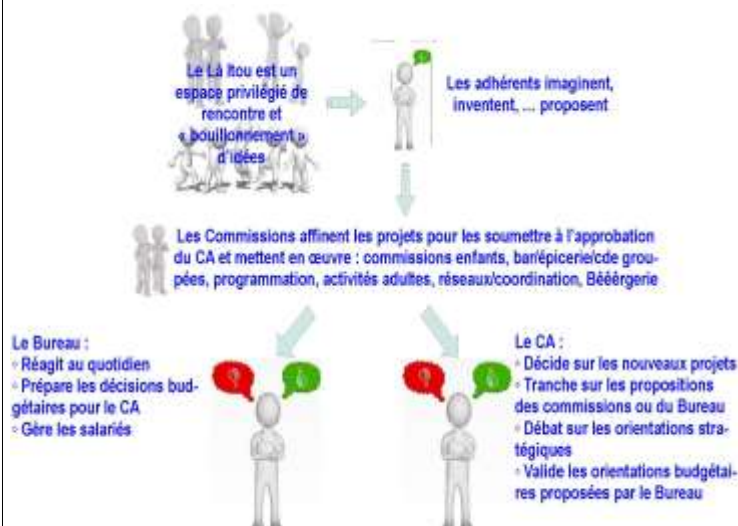
LA VIE DES COMMISSIONS

Les réflexions de 2019 autour de la gouvernance au sein de La Coudée ont abouti au choix de modalités de gouvernance selon les principes suivants :

1. Les commissions sont au cœur de la dynamique avec une autonomie importante...
2. Contrôlées par le Conseil d'Administration
3. Le Bureau (restreint) gère les réactions/décisions à prendre au quotidien, le suivi de la trésorerie et la gestion des salariés.

Ainsi, un cheminement des idées/projets au sein de La Coudée a été imaginé, affiné et validé :

Mais que font-elles ? Petit rappel



Lorsque le projet entre dans le cadre de ses orientations ou de son fonctionnement « habituel », la commission concernée est autonome sur la mise en œuvre (elle décide de faire – ou pas -) et informe le CA à la réunion suivante. En revanche, lorsque le projet dépasse le cadre validé de la commission (enjeu financier, création d'une activité « lourde »), la décision est renvoyée au CA qui retourne la mise en œuvre – le cas échéant – à la commission. Si cette idée ne concerne aucune commission, le CA s'en empare et décide:

- soit de transmettre la mise en œuvre du projet à une commission existante
- soit de créer une nouvelle commission ou un groupe de travail spécifique qui peut donc avoir une existence temporaire

EN RESUME

- Les adhérents et sympathisants imaginent, inventent, ... proposent
- Les Commissions mettent en œuvre
- Le CA : ✓décide sur les nouveaux projets ✓tranche sur les décisions hors champ des commissions ou du Bureau ✓débat sur les orientations stratégiques et valide les orientations budgétaires proposées par le Bureau
- Le Bureau : ✓Réaction au quotidien ✓Formalise les idées si aucun porteur identifié ✓Prépare les décisions budgétaires pour le CA ✓Gère les salariés ✓Contrôle des décisions prises (A-t-on bien fait ce que l'on avait décidé de faire?)

ET DONC...

JE SUIS ADHERENT	JE SUIS BENEVOLE	JE SUIS ACTEUR	JE SUIS MOTEUR
Je peux:	Je peux:	Je peux:	Je peux:
• Proposer mes idées, mes envies, mes suggestions • Distribuer une commande groupée • Préparer un repas pour des artistes ou les enfants • Participer à un chantier collectif • Héberger des artistes • Ramener le pain le vendredi...	• Assurer une permanence au bar • m'impliquer dans une commission: Activités adultes Activités enfants Bar/épicerie/commandes groupées Programmation Bèèègerie Réseaux/coordination	• Devenir référent d'une commission • Animer une activité	• Devenir administrateur • Etre un administrateur « rapporteur » d'une commission • Prendre une responsabilité au bureau
J'APPORTE MON AIDE QUAND JE LE PEUX	J'ORGANISE, JE PREVOIS, J'ACCOMPAGNE	JE PARTAGE, JE SOUTIENS, JE M'IMPLIQUE	JE M'ENGAGE, JE REFLECHIS, JE DECIDE

Activités adultes : ateliers, partages de savoirs...

Un premier semestre compliqué...

La toute nouvelle commission des activités adultes, créée fin 2019 et menée par Augustine et Blandine, s'est retrouvée en 2020 au cœur de la gestion de crise! Fin mai, à la sortie du premier confinement, la commission s'est retrouvée pour faire un point sur la situation, évaluer les dégâts et réfléchir aux solutions les plus adéquates pour parer aux difficultés de chacun.

Après enquête auprès des intervenants, la situation était celle-ci:

⇒ Pour l'atelier théâtre : le projet de représentation était encore d'actualité malgré les séances annulées. Pour cela, Emma proposait de reporter ces séances entre mai et juillet avec une fréquence plus soutenue, voire également d'en prévoir à la rentrée de septembre si besoin. La commission a donc proposé de ne pas rembourser les comédiens et de rémunérer l'intervenante. L'atelier remportait un franc succès avec l'arrivée de plusieurs nouveaux comédiens amateurs. Il devait être maintenu et renouvelé dès le mois d'octobre pour une nouvelle saison.

⇒ La sophrologie était un petit nouveau issu de l'envie de certaines ad-

hérentes de proposer un « pack bien-être » répondant à une volonté de développer aussi l'écologie de l'humain. Mis en place dans une première phase d'expérimentation sur 4 séances, une seule séance n'a pas pu être réalisée. L'intervenante a proposé d'assurer cette séance et de la reporter dès que cela serait possible. Ce fut fait à l'automne. Cependant, malgré quelques personnes très motivées, cette proposition n'a pas trouvé un public très nombreux et l'intervenante, partie vers de nouveaux horizons, n'a pas souhaité reconduire l'atelier en septembre.

⇒ L'atelier photo comptait 7 participants, 5 séances sur 10 ont été réalisées avant la période confinement, soit la moitié. Trois personnes n'ont pas pu reprendre (déménagement, personne à risque). Les séances ont toutefois pu avoir lieu, en petit groupe de juin à août pour finir l'année. Il a été décidé de maintenir la rémunération de l'intervenante. Malgré cette fin de saison un peu bricolée et improvisée, aucun participant n'a demandé à être remboursé.

⇒ Lou, l'animatrice Qi Gong a fait preuve d'une grande volonté de continuité et a maintenu toutes ses séances en envoyant des vidéos.

⇒ Le petit groupe de yogis comptait entre 10 et 12 personnes à chaque séance, de 19 à 74 ans, avec une majorité de femmes. Une bonne dynamique s'était créée avec des moments conviviaux en dehors des cours. Les participants commençaient à émettre des envies particulières : philosophie, méditation. Quelques séances ont été annulées que Babice a reporté en plein air dès que cela a été possible afin de permettre aux participants ayant un abonnement pour l'année de ne pas trop être lésés. Pour les personnes fonctionnant avec des séances à la carte, la validité des cartes (d'ordinaire valables pour une seule saison) a été prolongée sur l'année suivante.

⇒ Les ateliers partage de savoir (vannerie, danses irlandaises, café zéro déchet) ont été stoppés net avec le confinement. Le déconfinement en mai rimant avec les beaux jours et les activités au jardin n'a pas permis de relancer ces actions avant l'été.

... et une rentrée de septembre pleine d'envie, d'initiatives, d'adaptabilité... stoppée dans son élan

Une nouvelle réunion de la commission en août visait à préparer la rentrée des ateliers. Entre incertitudes et protocoles sanitaires, nos référentes sont parvenues à tenir le cap, à recueillir les envies et attentes de chacun afin de définir un calendrier et une organisation:

⇒ Le yoga pouvait reprendre dans la salle municipale mais avec un effectif réduit à 9 participants. L'une des participantes a contacté directement les usagers de l'année précédente et l'effectif a été rapidement rempli par les plus assidus. En novembre, nouvel arrêt de l'activité avec le confinement puis, ce fut la fermeture de la salle municipale. Babice, notre intervenante, assure depuis cette date tous ses cours à distance en visioconférence. Le fonctionnement du yoga à la salle de la mairie avait déjà tendance à éloigner cette activité de la vie de l'association. Le fonctionnement à distance est encore pire, il s'avère très compliqué de garder le contact avec ce groupe qui adopte véritablement un mode d'auto-gestion.

⇒ Malgré plusieurs tentatives pour maintenir le Qi Gong, l'application de protocoles sanitaires (rigueur sur la tenue d'une feuille de présence, désinfection des poignées de portes, rampe d'escalier, aération de la salle...) a eu raison de la bonne volonté de Lou et les cours n'ont pas été renouvelés.

⇒ Pour l'atelier photo, Estelle a redémarré dès la mi-octobre avec une première séance d'information et d'accueil de deux nouveaux participants. Une deuxième séance avec les anciens qui renouvelaient leur participation et puis ce fut la dernière. Estelle avait partagé plusieurs envies à l'occasion de la rencontre de la commission en août en particulier sur un format de mini-stages : technique ancienne, rallye photos, promenade documentée. Nous espérons que ces envies se concrétiseront en 2021.

⇒ L'atelier théâtre n'aura même pas pu redémarrer. Une piste pour jouer quelques scénettes de la pièce préparée depuis 2 ans est actuellement à l'étude.

Avec la dynamique relancée par cette commission, à la rentrée, plusieurs projets repartaient ou émergeaient :

⇒ Les cafés d'expériences zéro déchet rencontraient leur public avec des personnes motivées et impliquées, force de proposition.

⇒ Le nombre d'inscriptions à la vannerie avait conduit à créer deux groupes permettant de respecter des effectifs inférieurs à 9 participants par séance.

⇒ Une bénévole a relancé des ateliers d'écriture prévoyant d'en proposer un par mois.

⇒ Des séances gratuites de méditation ont été organisées avec une bénévole de Saulieu souhaitant tester son activité en vue d'une reconversion professionnelle.

⇒ Un café-lectures étaient également dans les tuyaux.

Nous espérons que cet élan, coupé trop brusquement par la crise sanitaire, saura renaître courant 2021.

La programmation culturelle : 3 événements sont passés entre les gouttes

La programmation du Là Itou est assurée grâce à une équipe de cinq à neuf personnes qui se réunissent tous les 2 ou 3 mois. Elle examine et trie les offres reçues par la coudée, propose des spectacles et planifie en équilibrant les différents types de spectacles, en tenant compte du calendrier et des autres manifestations, et en gérant le budget alloué à la commission (6000€ / an).

Toute personne peut proposer un spectacle ou une conférence à la commission et s'engage à l'organiser (ou s'assure que quelqu'un puisse le faire). Organiser un événement signifie être responsable de la soirée :

- Faire le lien avec les artistes : contact, négociation, communication
- Les accueillir : réception, organisation de la salle, convivialité : repas et logement à trouver si besoin
- S'assurer qu'il y a des bénévoles pour le bar et assurer le rangement avec eux
- Présentation du spectacle, de l'association

Enfin, les membres de la commission se sont fixé quelques critères pour aider au choix des propositions : plutôt des artistes locaux ou des artistes ayant le là itou sur la route de leurs tournées pour limiter notre empreinte carbone, les coups de cœur bien sûr ont toute leur place, des spectacles de qualité c'est évident, la cohérence avec les capacités techniques, humaines et financières de La Coudée (taille de la scène et de la salle, calendrier des disponibilités des locaux et des bénévoles).

Petit tour d'horizon de ce qui a eu lieu et de ce qui aurait dû avoir lieu

La commission était partie sur les chapeaux de roue dès le début de l'année avec une programmation remplie de jolies soirées de janvier à juin.



En janvier, une figure du jazz est passée chez nous! Hasse Poulsen, guitariste qui avait rencontré un public nombreux lors de sa première venue, a ravi une deuxième fois nos adhérents avec Free Folks, son duo guitare/batterie. Swing, chaleur et générosité étaient au rendez-vous ce soir là.

En février, ce fut un quatuor de musiciens non moins apprécié dans le monde des musiques improvisées. Sébastien Texier et Christophe Marguet sont ve-



nus nous présenter leur création 2020 pour laquelle ils étaient accompagnés de Manu Codjia et François Thuillier.

Ces concerts marquaient le rythme, 2020 devait être l'année où chaque mois au moins un événement devait animer la scène du Là Itou.

Il n'en fut pas ainsi!



Dès le mois de mars, la soirée de la fête du court métrage s'est transformée.

Puis le duo local DoSiLaDoRé qui devait animer notre assemblée générale a été annulé. Ce fut également le cas pour :

⇒ Le spectacle de percussions en solo de Sylvain Lemêtre : Sonore Boréale

⇒ Grand'X, le spectacle poignant d'Eva Cauche qui devait être suivi par les voix du duo féminin « à tire d'elles ».

⇒ La Roue des contes à cordes mêlant contes et musique

⇒ Double Double, nouvelle formation à quatre de nos musiciens trad préférés Seb Lagrange et Gaël Rutkowski.



A la rentrée de septembre, l'équipe prog s'est remotivée et Didier Petit accompagné, entre autres,

par Hélène Labarrière dans le quatuor « les voyageurs de l'espace » sont passés entre les gouttes avant le nouveau confinement et la fermeture des lieux culturels. Grand'X avait pu être reprogrammé mais n'a pas eu la chance de pouvoir se jouer...

Pour 2021, nous avons ajouté 3000€ au budget programmation (porté ainsi à 9000€) afin de pouvoir reprogrammer au moins une partie de ces spectacles et d'en proposer d'autres en soutien au monde la culture.

Commission réseau / coordination locale

La Coudée a reçu le label "Point d'Appui à la Vie Associative" en 2019 et mène depuis 3 ans un travail en réseau avec d'autres associations de son territoire. Ces structures sont toutes uniquement dirigées par des bénévoles et les nombreux échanges individuels et collectifs qui ont pu avoir lieu depuis 2019 ont fait émerger des besoins de formation communs à nombre de ces structures. Ainsi, c'est dans la continuité de ces échanges que La Coudée a proposé des formations à destination des membres bénévoles de ces associations, dans l'objectif de :

- ⇒ répondre à des besoins exprimés
- ⇒ initier une action concrète issue directement des prémices de mise en réseau de structures locales
- ⇒ générer des liens inter-associatifs

Ainsi, deux formations ont été réalisées

en 2020 avec deux thèmes abordés durant une journée complète. Chaque session a été organisée deux fois.



La première proposait d'apporter les bases de la comptabilité dans le but de permettre à chaque stagiaire de comprendre la logique comptable, d'être en mesure de tenir une comptabilité simple au quotidien et d'établir les documents comptables annuels. Cette formation s'est déroulée au Là Itou pour la première avec 8 participants et

la deuxième, à Semur, dans les locaux du Lab'Aux avec 11 stagiaires. Cette formation a touché 16 associations au total.

La deuxième session fut consacrée à la gouvernance et les outils d'organisation collaborative numériques: obligations légales, responsabilités, participation et collégialité..., découverte d'outils numériques, disponibles gratuitement et adaptés aux besoins de la vie associative pour soutenir une gouvernance collégiale, faciliter la communication et aider à la gestion quotidienne. Cette formation a reçu 16 inscriptions. La deuxième journée a vu son effectif réduit au dernier moment car, en plus des cas contacts confinés, la neige était au rendez-vous ce jour-là.

Nul doute que cette expérience sera renouvelée en 2021!

Commission activités / ateliers enfants

Principes et objectifs de ces actions

- ⇒ Proposer une offre de proximité : Nous le savons tous, Mont Saint Jean est loin de tout centre culturel... L'idée est donc, plutôt que de délocaliser nos enfants, de proposer sur le territoire de la commune un panel d'activités (de qualité !), en accord avec les valeurs de l'association et accessible à toutes les bourses
- ⇒ Nature et culture : Pas d'activité de consommation parmi les propositions ! Toujours en lien avec les valeurs de La Coudée, l'offre vise toujours à éveiller la curiosité, à questionner, à (ré)oxygéner, à co-construire... Une vraie fabrique à débrouillards !
- ⇒ Tarifs accessibles et adaptés aux revenus des familles : Grâce à l'aide de nos partenaires (CAF, MSA, Jeunesse et Sports, Communauté de communes Pouilly-Bligny...), La Coudée a toujours veillé à proposer ses activités aux tarifs les plus abordables possible. Depuis 2019, chaque activité propose trois tarifs, corrélés aux revenus des familles.
- ⇒ Activités régulières et ponctuelles : Rien de nouveau sous le soleil, chacun vient en fonction de ses possibilités, disponibilités et envies !
- ⇒ Du nouveau aussi : Chaque année, de nouvelles activités sont mises en place, suivant les idées et envies exprimées par les enfants accueillis. Si vous avez des propositions nouvelles, n'hésitez pas à nous en faire part !
- ⇒ Et enfin du local : Fil conducteur sous-tendant la vie de l'association, les activités enfants ne sont pas en reste ! Les intervenants sont locaux, les repas des camps sont locaux ou bio (lorsque c'est possible), les activités se déroulent localement... Même si on ne s'est jamais privé de quelques incartades à ce principe !

Les cours de VTT au top!

Commentaires et ressentis de Ludwig, animateur des cours de VTT :

« Nous avons une équipe de jeunes vététistes bien vaillants. Composée de 2 filles et de 6 garçons, nous formons un groupe solidaire prêt à vaincre chaque "montée de st Jean".

Habiles, joueurs, enthousiastes, ils se sont tous encouragés tant pour les cours de technique que les randonnées un peu plus longues sous la neige, la pluie et le soleil le plus souvent. »

Démarré en 2019 avec 5 inscrits, l'activité se développe bien, le bouche à oreille fonctionne, les filles rejoignent la troupe et tout ce petit monde revient la mine réjouie au terme de chaque séance!

Avec 12 séances dans l'année, les cours de VTT n'ont pas été impactés par les restrictions sanitaires.



Les enfants du VTT lancent un appel aux gens du pays qui auraient un terrain, une carrière, en forte pente pour les faire évoluer encore plus .



Le club nature même confiné!

Tout d'abord, 2-3 photos pour montrer comme ces enfants sont malheureux!



Durant le confinement, Guillaume s'est mis en tête de prouver aux enfants que le monde qui les entoure (dans un rayon d'1km autour de chez eux) pouvait regorger de richesses! Avec des mails remplis de fiches et d'informations, il les a donc invités chaque semaine à partir à la découverte des papillons, des fleurs de printemps... Proposant aux enfants de lui envoyer les photos de leurs trouvailles.

A la rentrée de septembre 2020, l'activité s'est retrouvée au complet (12 enfants!) avec des enfants venus de Vandenesse, Créancey, Charny, Mont St Jean.

Les ateliers créatifs

Si le club nature et le VTT n'ont pas trop subi la crise, il n'en a pas été de même pour les ateliers de Blandine. Le premier confinement a empêché l'aboutissement du projet de carnaval pour lequel le petit groupe avait préparé une déambulation dans les rues de Mont St Jean.



Ensuite, le temps d'organiser le protocole pour la reprise, de se procurer et d'installer le matériel nécessaire, les ateliers n'ont pu reprendre que début juin.

Toutefois, à la rentrée de septembre, nous étions prêts, équipés et motivés et ces ateliers ont redémarré avec un programme varié permettant aux enfants de découvrir et d'expérimenter différentes techniques d'arts plastiques.

Malgré le nouveau confinement, les ateliers de janvier et février ont été rallongés d'une heure afin de rattraper les séances manquées et le carnaval est de nouveau dans les tuyaux pour 2021...



Les stages des petites vacances

En février, La petite troupe du stage théâtre s'est retrouvée dans un bus conduit par un chauffeur devenu fou...



En avril, les activités de pleine nature habituelles n'ont pas pu avoir lieu. Elles ont été reportées au mois de juillet. La journée de rando VTT pour les plus petits s'est déroulée sans encombre mais celle d'initiation au BMX est tombée à l'eau, la pluie s'étant invitée ce jour-là!



L'année s'est terminée en apothéose aux vacances d'automne avec un stage mêlant tradition orale et arts plastiques autour du thème d'Harry Potter. Création de patronus, écriture à l'encre magique, décoration de flacons à potion, fabrication de baguettes magiques, démonstrations de tours de magie et de potions qui explosent...



Avec 11 enfants, le stage a rempli son effectif en 36h! Dans l'impossibilité d'accueillir du public pour une restitution finale, les enfants ont également appris à utiliser une caméra et à se mettre en scène pour garder un souvenir indélébile de cette aventure!



Des camps d'été ou presque...

Le 8 mai, l'incertitude était toujours bien présente quant à la possibilité d'organiser des camps avec hébergement. Les protocoles qui s'annonçaient indiquaient une organisation avec un seul enfant par tente et l'annulation de nombreuses activités fondamentales à nos camps comme la préparation collective des repas... Ainsi, la commission enfants a fait le choix de réorganiser ces actions afin de les réaliser d'une manière qui correspondait aux objectifs que nous poursuivons depuis leur création. La solution qui s'est alors présentée à nous a été de maintenir les 3 semaines mais sous la forme d'accueil de journée.

Le stage cabane, cher à nos petits explorateurs mais annulé au printemps, a fait l'objet d'une semaine complète de camp. Une deuxième s'est orientée autour des 4 éléments (l'eau, la terre, le feu et l'air). Pour remplacer le camp itinérant des plus grands, une grande chasse au trésor a été organisée, invitant les parents à suivre le jeu de piste créé par leur enfants.



Bar / épicerie / commandes groupées

La commission se compose, d'une manière très éclectique, de fervents partisans du manger mieux, local et bio, d'amateurs de vins et de bières et de sympathisants des soirées conviviales du Là Itou.

Au menu de l'année 2020, la commission devait faire un petit point pour réfléchir au choix des produits afin d'éviter les quelques écarts de 2019. Ainsi, des orientations précises ont été définies:

Tout d'abord, pour alimenter la cave du là itou :

⇒Réduire la diversité des bières : garder la bière du Pilat, en bio, appréciée de tous, disponible en quantité toute l'année et choisir un seul brasseur local.

⇒Recentrer la carte des vins sur le bio et le local en limitant le nombre de références. Un petit groupe de la commission s'est penché plus spécialement sur ce sujet.

⇒Pour le jus de fruits et autres boissons sans alcool, les fournisseurs sont maintenant définitivement adopté par tous : Sibio, petite coopérative du sud de la France qui réunit des producteurs pour transformer leurs fruits

et Rième, société jurassienne, productrice de limonade depuis plus de 100 ans.

De même pour les commandes groupées, les fournisseurs ont été revus à la loupe :

⇒Grain de Sail pour le chocolat et le café : société bretonne qui, transforme les fèves de chocolat et torréfie le café en France tout en développant un projet de cargo-voilier transatlantique.

⇒Comptoir d'ailleurs qui propose l'huile d'olive que nous aimons avec des tarifs qui correspondent à notre public.

⇒Le Grenier Vermont, ce sont les farines, lentilles et pois chiches produits par Pascal Laprée à Mairey.

⇒Noiseraie production pour les amandes et les noisettes, nous avons eu beau chercher et retourner la question dans tous les sens, nous adorerions trouver ces produits français mais ce ne serait pas à la portée de toutes les bourses. Ainsi, ce fournisseur nous donne accès à des produits éthiquement raisonnables à des tarifs qui conviennent au plus grand nombre.

⇒Le potager de Lanneau à Arconcey pour les plants de légumes et fleurs

⇒La savonnerie Badiane à Clomot pour les savons

⇒L'escargot morvandiau de Barnay

⇒Enfin, la plateforme grossiste bio, en ligne, nous permet de proposer les produits d'entretien et certain produits d'épicerie sèche que l'on ne trouve pas localement (riz, sucre, semoule en particulier). Leurs tarifs et leurs conditions sont les plus adaptées à nos attentes. Toutefois, nous restons vigilants quant à la provenance de leur produits.

C'est grâce à un partenariat mis en place en fin 2019 avec Saulimap, l'AMAP de Saulieu, que certains fournisseurs ont été dénichés, en particulier Rième boisson et Grain de Sail.

Les formations bar

À l'automne, nous avons repris les soirées de formation de nouveau bénévoles pour les permanences du vendredi soir. Une par mois étaient programmées de septembre à décembre. Seule deux ont pu être réalisées mais ont permis l'arrivée de deux personnes.

Le Là Itou confiné

Durant le premier confinement, le premier objectif a été de maintenir la commande hebdomadaire de pain. Ainsi, un bénévole a proposé de faire une tournée chaque vendredi afin de livrer le pain à domicile.

Muni de son attestation au nom de l'association, sa tournée de pain s'est petit à petit enrichie. Notre épicier bio a mis en place une formule de commande en ligne avec récupération en drive. Notre livreur de pain a ainsi commencé également à distribuer les commandes de légumes. Puis, ce sont les œufs qui se sont ajoutés aux paniers du vendredi.

Avec l'école à la maison, nous nous sommes rapidement rendu compte que certaines familles rencontraient des problèmes d'impression: certaines n'étaient pas du tout équipées d'imprimantes, pour d'autre, le coût des cartouches était trop important. Ainsi, notre salariée, présente chaque lundi matin dans les locaux pour du secrétariat, a mis en place un service d'impression et une tournée de distribution des devoirs. Elle s'est organisée avec les

maitresses du RPI afin de recevoir les documents au plus tard le dimanche soir. Ainsi, de Missery à Arconcey, en passant par Beurey Bauguy ou Dionne, ce sont au total 6 familles qui ont pu bénéficier de ce service, soit 11 primaires et 1 collégien.

Juste avant le déconfinement, nous avons maintenus la commande annuelle de plants de légumes et fleurs. Nous avons adapté notre mode de distribution pour répondre aux règles sanitaires. Installés devant les locaux de Pascal Laprée, permettant un accès en voiture avec une arrivée et une sortie, la distribution s'est faite en drive.

Pour la commande suivante, nécessitant de peser certains produits, les participants ont été invités à s'inscrire dans des créneaux horaires. La plage de distribution a été étendue du vendredi après-midi au samedi matin. Ainsi, grâce à l'implication d'un plus grand nombre de bénévoles, nous avons pu organiser la distribution avec un maximum de 10 personnes par heure, réduisant ainsi, la file d'attente à l'extérieur, le stationnement de voitures et

les contacts prolongés.

Enfin, pour les oranges en fin d'année, compte tenu du volume (2,6 tonnes) et du nombre de participants (113), nous avons fait livrer les palettes à la bergerie de Pascal Laprée et organisé la distribution en drive.*

Cette dernière distribution a montré à quel point ces commandes font partie de la vie de l'association et génère du lien et de la convivialité. En effet, nombre de personnes, après avoir chargé leurs oranges dans leur voiture, revenaient vers nous, malgré le froid et la pluie, dans l'attente de quelque chose. Habités à partager un moment, une discussion, des nouvelles ou un verre à l'occasion de ces distributions, nous avons tous senti ce grand vide ce jour-là!

Certes le lieu avait facilité à la fois la livraison autant que la distribution mais nous n'avions pas imaginé à quel point il vidait ces actions de leur sens et les éloignait des valeurs de l'association.



« REVER LE LA ITOU »

Retour sur l'origine

Grâce à la démarche de réflexion engagée avec le DLA en 2019, il a été mis en avant que le Là Itou est le lieu où se cristallise la dynamique de l'association. Le Là-itou (le bar, les ateliers et les activités qui s'y tiennent) joue le rôle prépondérant de point de rencontre, d'élément fédérateur autour duquel se créent les affinités, les cercles d'amitiés, le lien social. La Coudée est l'outil d'animation et de développement qui découle de cette mécanique.

La dynamique initiale est générée autour du lieu « Là Itou » qui porte la vie de l'association.

Dans l'objectif de donner un nouvel élan à cette mécanique pour les 3/4 années à venir, ce projet d'action autour des espaces du Là Itou répond à différents enjeux :

- ⇒ Lancer une nouvelle dynamique autour de ce lieu fédérateur
- ⇒ Mobiliser une équipe élargie (pas seulement réduite à certains membres du conseil d'administration)
- ⇒ Sortir les activités existantes de leur

routine en offrant des espaces dédiés, du confort ainsi que des possibilités étendues

- ⇒ Impliquer des adhérents dans ces actions liées aux activités auxquelles ils participent en amont de leur réalisation.

Afin de maintenir et développer ces actions, il était donc indispensable d'améliorer les espaces. Pour cela, un groupe de réflexion a été constitué. Ce projet d'amélioration des espaces a été pensé par les utilisateurs pour les utilisateurs et dans l'objectif de permettre à chacun de participer. Il est ressorti de ce comité que ce lieu, de plus en plus fréquenté, rencontrait des difficultés liées à l'aménagement de l'espace, en particulier concernant l'accueil des bénévoles, des intervenants, des artistes et du public :

- ⇒ Un fonctionnement pas assez visible ou accessible pour les non-initiés
- ⇒ Des équipements non adaptés (meublement non modulable, évier trop petit, manque de rangement et de loge pour les artistes, manque d'ouverture entre les salles...)

⇒ Des espaces à sécuriser : issue de secours pour la deuxième salle, vitesse de circulation des voitures et stationnement à réguler, stockage du matériel à sécuriser...

Le rôle du groupe de travail s'est donc joué ainsi :

1/ Lister, pour chaque activité, ses besoins en matériel et en espace et les objectifs auxquels les changements doivent répondre (favoriser les initiatives, créer des passerelles entre les activités, améliorer le confort, rendre les espaces modulables et utilisables par le plus grand nombre... ?)

2/ A partir de cette liste de besoins (matériel et espace), déterminer ce qui pouvait être réalisé en interne (compétences individuelles de certains, ateliers participatifs, chantiers collectifs) et ce qui devait être externalisé (artisans locaux, achats)

3/ Etablir un calendrier d'action et un budget.

4/ Suivre le déroulement et prendre les décisions en fonction des besoins et du budget disponible

1/ Ranger/organiser/faciliter/ 2/ Informer/signaler/ 3/ Sécuriser/Entretenir 4/ Développer/envisager/prévoir

- ⇒ -création d'une ouverture entre la scène et la grange
- ⇒ -création de coulisses et de zones de rangements dans les granges et la cave (matériel ateliers et camps, scénique, stockage épicerie et commandes groupées et mobilier)
- ⇒ -mobilier : achat de mange debout et de tabourets, tables pliantes
- ⇒ modification du comptoir
- ⇒ -répartir/organiser les espaces (coin déchets, coin vaisselle, matériel de cuisine,...) par un réaménagement de l'espace bénévole derrière le bar

- ⇒ -signaler/matérialiser ces espaces : étiquettes, affiches, signes, ...
- ⇒ -créer des espaces d'information sur la vie associative : planning participatif, affichage des activités en cours ou à venir, fonctionnement de la gouvernance, exposition des travaux des ateliers...
- ⇒ -mettre en place des actions visant à toucher des publics différents

- ⇒ -création d'une sortie de secours et d'une rampe amovible pour personnes à mobilité réduite
- ⇒ -achat d'une nouvelle porte de grange pour sécuriser le matériel et le stockage des commandes
- ⇒ -réguler la circulation et le stationnement

- ⇒ réaménager l'espace extérieur pour permettre un accueil du public sur la terrasse (éviter les déjections canines, créer un espace convivial et accueillant, créer du mobilier d'extérieur...)
- ⇒ Créer des gradins et acquérir du matériel pour des événements hors les murs
- ⇒ Développer l'offre de conférences et de projections, la mise à disposition des lieux pour les formations, des réunions de travail...
- ⇒ Toucher un nouveau public : mettre en place des animations simples, des activités adultes sous forme de stage ou en semaine et en journée, proposer des activités dans les villages

Ranger / organiser / faciliter / accueillir

Dans la grange

Selon les constats et priorités fixés par le groupe de travail de ce projet, il était nécessaire de faciliter le rangement et l'organisation matérielle afin de favoriser l'appropriation du fonctionnement par l'ensemble des usagers (bénévoles, intervenants, participants) par une meilleure organisation et plus de visibilité.

Une étape importante était donc de créer des moyens de rangements et d'organisation. Pour cela il a fallu pousser les murs afin de pouvoir bénéficier des espaces disponibles dans la grange.

Nous avons donc créé une ouverture entre la scène et la grange pour permettre un accès direct.



Dans la grange, l'aménagement devait permettre d'avoir une zone fermée et propre pour :

- ⇒ Avoir un emplacement pouvant servir de loges ou d'arrière scène,
- ⇒ Stocker les produits des commandes groupées entre la livraison et la distribution
- ⇒ Ranger le matériel des ateliers
- ⇒ Entreposer les granulés

Nous avons également besoin de différentes zones bien définies pour :

- ⇒ Entreposer le mobilier d'extérieur et autres matériels volumineux
- ⇒ Stocker le bois
- ⇒ Créer un espace de tri sélectif

Pour la réalisation, le groupe de travail a déterminé quelles étaient les étapes réalisables par des chantiers collectifs bénévoles et quelles parts devaient être réalisées par des professionnels.

Dès le début du chantier, une adaptation s'est imposée concernant le plancher (ou le plafond selon où on se place!). Pour que le local fermé soit propre, le plafond devait l'être aussi. Nous avons donc choisi de retirer l'ancien plancher et de le refaire à neuf. Outre la propreté en-dessous, cette opération permet aussi d'envisager des possibilités futures à l'étage...

L'un de nos bénévoles ayant la maîtrise de l'ensemble des compétences nécessaires, nous avons choisi de faire appel à lui pour coordonner les chantiers (prévoir et organiser les journées participatives, commander et réceptionner les matériaux, guider les petites mains bénévoles...) et réaliser une partie des travaux. Une part du budget a été consacrée à rémunérer cette mission.

Dès le mois de février, Florian a donc pris les choses en main et organisé des journées participatives pour:

- ⇒ Débarrasser la grange
- ⇒ Abattre l'ancien plancher
- ⇒ Évacuer la paille à l'étage
- ⇒ Mettre une couche de chaux sur les murs pour assainir



Une fois toute cette préparation aboutie, le confinement de mars 2020 a sonné le glas des efforts et de la bonne volonté de Florian, se retrouvant tout seul devant l'ampleur de la tâche restante.

A la rentrée de septembre, la relance du chantier devait se faire sans Florian (pris par de nouvelles activités paternelles et la nécessité de reprendre son métier de verrier avant les fêtes de fin d'année!). Nous avons donc repris notre réflexion de « qui peut faire quoi et sous quelle forme ». Nous avons choisi de faire appel à un artisan local pour la réalisation du local et deux nouvelles journées participatives ont permis de poser le plancher.



Enfin, une dernière après-midi a permis à quelques bénévoles de poser quelques étagères dans le local et d'y ranger ce qui avait été entreposé dans la salle d'activité pendant la durée des travaux.

2021 verra donc la finalisation de cette partie du projet par:

- ⇒ La création d'un nouveau petit groupe de bénévoles motivés destiné à coordonner les chantiers restants
- ⇒ L'aménagement définitif de l'intérieur du local : les loges et les rangements
- ⇒ La création des espaces : stockage bois, gros matériel et tri sélectif

Côté sanitaires

Dans les sanitaires aussi il y a eu de l'amélioration! Le lavabo a été changé et remplacé par un plus petit afin de laisser plus d'espace pour l'accès d'un fauteuil roulant. Le bac de l'ancienne douche a été enlevé et une étagère installée à la place pour ranger le matériel d'entretien, les ampoules, la pharmacie de secours...

L'ancien chauffe-eau situé dans la grange ayant été enlevé, le raccordement de ce lavabo a été refait grâce aux compétences de l'un de nos bénévoles.

Des petits travaux d'électricité ont également été réalisés bénévolement. Profitant de la remise en état de l'installation électrique de la grange, nous

avons prévu l'alimentation d'un éventuel petit chauffe-eau et d'un radiateur dans les sanitaires.

Covid oblige, nous avons installé un distributeur de savon et d'essuie-mains jetables ainsi qu'une poubelle avec ouverture à pied.

Merci à Florian, JB, Christophe et Daniel pour ces travaux!

Dans la salle de bar

Fin 2019, nous avions le nouveau mobilier (mange-debout et tabourets hauts) qui permettait déjà de remplir un premier objectif : décloisonner la « zone comptoir ». En effet, les premiers constats après leur installation ont montré qu'effectivement, le fait de mettre tout le monde à la même hauteur facilitait les échanges entre la salle et le comptoir. Les groupes de personnes qui, à l'inverse, souhaitent s'isoler pour des échanges plus intimistes, pouvaient s'installer dans ce petit coin resté à hauteur de banquette à l'entrée de la salle. Ce petit coin était d'ailleurs également très prisé par les enfants.

Grâce à la persévérance de Florian, aux nombreuses discussions et aux compétences professionnelles de Thibault, l'aménagement définitif du comptoir et de la partie caisse et cuisine a pu finalement être mené à terme :

- ⇒ Un nouveau comptoir a été créé
- ⇒ L'évier à deux petits bacs a été remplacé par un grand, un meuble bas intégrant un espace pour les bacs de tri des déchets a été fabriqué et le lave-verre réinstallé



- ⇒ Le meuble haut en inox a été posé au-dessus de l'évier pour pouvoir placer des denrées alimentaires à l'abri des souris et ranger les casseroles et plats de gros volume
- ⇒ L'accès à l'arrière-comptoir se fait maintenant par le coin vaisselle et plus par celui de la caisse, celle-ci ayant à présent un espace dédié, à l'abri des éclaboussures accidentelles avec un grand panneau de communication interne (courses à faire, infos diverses, tarifs des boissons...)

⇒ Sous le comptoir, on peut maintenant ranger les verres dans un placard fermé à l'abri de la poussière; des tiroirs permettent de ranger les couverts, les ustensiles de cuisines, les torchons propres; un bac pour déposer les torchons sales; un petit frigo s'y encastre pour les jus de fruits et les commandes produits frais

⇒ Des placards ont été réalisés pour ranger la vaisselle et le stock de l'épicerie

⇒ Tous ces rangements ont été étiquetés afin de permettre à chacun de pouvoir utiliser cet espace.



Informier / signaler / valoriser

Parmi les constats faits par le groupe de travail, l'aspect information, communication et valorisation de ce qui se passe a été relevé comme étant un véritable écueil. Malgré une communication qui fonctionne vers l'extérieur grâce à la lettre d'info et les réseaux sociaux, l'information à l'intérieur de nos locaux était insuffisante, voire inexistante ou pas assez lisible.

Un petit groupe de 5 personnes s'est retrouvé pour aborder ce sujet spécifiquement. L'idée des ardoises a été émise, offrant la possibilité d'être facilement mis à jour tout en ayant une esthétique qui corresponde au lieu.

Un premier outil a été mis en place rapidement sous la forme d'une échelle avec des plaques métalliques et ardoises : y apparait un calendrier avec les animations, les soirs d'ouverture et les distributions de commandes groupées. Chaque bénévole (ou toute personne qui souhaite donner un coup de main) dispose de petites bandes magnétiques où l'on peut écrire un prénom afin de se placer sur les dates choisies.

Ont été associé à cette échelle un grand tableau indiquant le planning des commandes groupées et un espace

d'infos particulières. Deux petites ardoises ont été ajoutées permettant de mettre en lumière des rendez-vous d'ateliers.



Dans l'objectif de créer un espace libre de parole, un nuage d'idées a été installé de manière expérimentale. Réalisé en carton dans un premier temps, il permet, sous trois grandes catégories,

d'écrire et de placer des petites notes d'idées, d'envies, de remarques.

Pour mettre en valeur quelques réalisations d'ateliers, un premier tableau indiquant les dates et thèmes des cafés expérience zéro déchet permet aussi d'y punaiser des recettes.

Le grand panneau en liège bleu a été laissé pour afficher l'information extérieure.



En réponse à certains bénévoles de la programmation et d'intervenants d'atelier, nous avons fait l'acquisition d'un appareil polaroid. A disposition de tous, il permettra de valoriser les actions par l'affichage de photos instantanées, prises sur le vif.

Sécuriser / entretenir

Le groupe de travail du projet « rêver le là itou » a mis en lumière une difficulté majeure qui engendre des problèmes de voisinage et de sécurité : le stationnement. En effet, certaines activités (concert, distributions de commandes groupées...) peuvent attirer un public nombreux, ce qui provoque des nuisances pour le voisinage et des difficultés de circulation. En moyenne, on compte une quinzaine de véhicules.

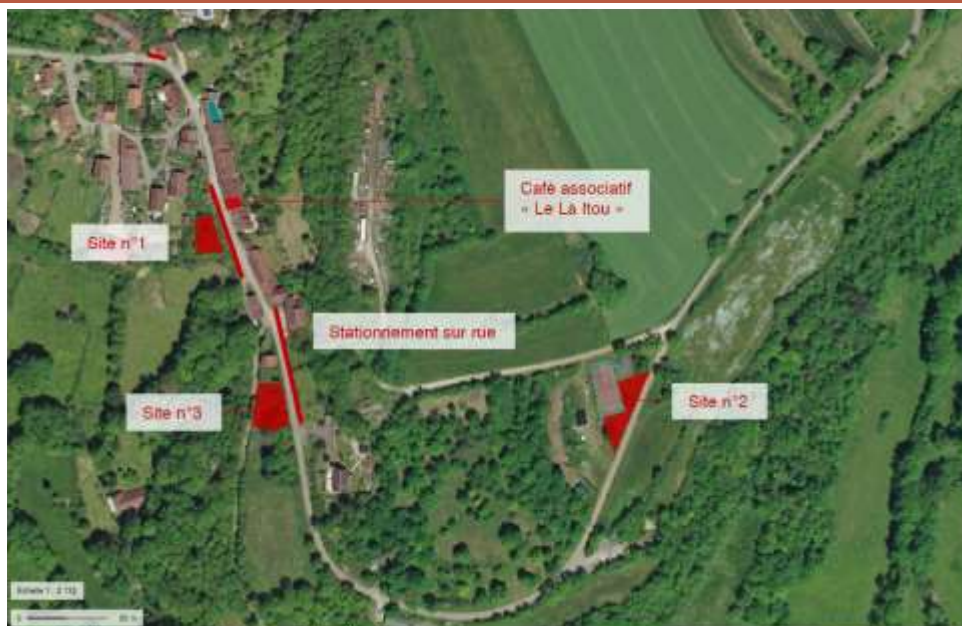
L'association a sollicité le CAUE pour l'accueil et l'aménagement des espaces extérieurs. Une réunion a eu lieu à laquelle deux conseillers municipaux ont participé. Plusieurs solutions ont été proposées par les membres de l'association et la municipalité. La visite des différents sites a permis d'identifier un terrain privé (n°387) pouvant répondre à cette problématique de stationnement.

Le premier site est un des jardins du là itou : en contre-bas de la route, au-dessus du terrain des cabanes des enfants. L'avis du CAUE sur ce site est le suivant :

- ⇒ Ce terrain n'est pas idéal car il demande des travaux de terrassement non négligeables pour seulement quelques places. De plus, l'accessibilité au parking ne sera pas évidente.
- ⇒ Cet espace pourra cependant être valorisé par l'installation de micro-terrasses ou autres espaces de détente complémentaires pour profiter de la vue sur le village.

Le site N°2 a été proposé par l'un des conseillers municipaux. Le retour du CAUE explique :

- ⇒ L'accès se fait par la route ou par un chemin communal, peu connu des habitants. Cette option paraît très excentrée par rapport à la situation géographique du café.
- ⇒ En revanche, le sentier communal est agréable à emprunter : large et aux paysages variés, il peut être l'objet d'une valorisation à l'échelle de la commune.
- ⇒ Au minimum, un simple panneau indiquant ce raccourci peut être



installé. Une intervention artistique peut aussi être envisagée pour créer des événements tout au long du parcours : mobiles, ciel de fils de laine colorés, miroir...

Enfin, le site n°3 est un terrain privé repéré lors de la visite. A 100 mètres du café associatif, au même niveau altimétrique, ce terrain paraît idéal pour répondre aux problématiques de stationnement. D'une superficie d'environ 500 m², le site pourrait permettre le stationnement d'une quinzaine de voitures. Il répondra aux besoins de l'association lors des importantes manifestations.

De plus, il offre un nouvel espace intéressant (avec une paroi) pour les activités nature avec les enfants.

Le problème principal consisterait à trouver un terrain d'entente avec le propriétaire. Après discussion avec les conseillers municipaux, la solution la plus adéquate serait un partenariat qui permettrait que l'association se porte acquéreur et que la municipalité participe à l'aménagement et à l'entretien.

- ⇒ Le site devra être aménagé sobrement : Des actions de défrichage et la création de deux ouvertures permettront au site d'être fonctionnel si le sol est stable. La simplicité des aménagements favorisera la multifonctionnalité du site. Les éléments

naturels du site devront être respectés : paroi, haie et muret en pierre sèche...

- ⇒ Si le sol n'est pas suffisamment stable et perméable dans son état existant, la mise en place d'un mélange terre (1/3) - pierre (2/3) est envisageable. Cela offrira une structure et une stabilité au sol tout en conservant l'aspect naturel enherbé du site. Le coût moyen pour la mise en place d'un mélange terre-pierre est de 25€ / m² HT. Pour une surface de 500 m², ce coût s'élève à 12 500 € HT.

Enfin, les abords de la rue peuvent constituer un quatrième site, actuellement occupés par les véhicules des habitants et membres de l'association. Ils sont naturellement enherbés, en respect avec l'identité du village. L'espace peut cependant être plus optimisé. A certains endroits, la largeur des abords peut permettre aux véhicules de se stationner en « épi ».

De simples poteaux bois ou des planches de bois pourront guider les automobilistes. Les deux conseillers municipaux ont indiqué que cette parcelle étant communale, ces « guides » pourraient être installés par l'employé communal avec l'aide de bénévoles de l'association si besoin.

Développer / envisager / prévoir

Si le chantier autour des gradins avait pu démarrer dès fin 2019, réaménager l'espace extérieur, développer l'offre de conférences et de projections, la mise à disposition des lieux pour les formations, des réunions de travail, la volonté

de toucher un nouveau public par la mise en place d'animations simples, d'activités adultes sous forme de stage ou en semaine et en journée ou la proposition d'activités dans les villages alentours... Aucun de ces projets n'a pu

se réaliser en 2020. L'équipe s'est concentrée à maintenir ce qui existait malgré les protocoles, les confinements et autre couvre-feu. Une fois la partie travaux achevée, ce dernier point pourra enfin concentrer l'attention de tous.

LES PROJETS

Du côté des activités

Du nouveau

Depuis 2017, notre atelier chorale avait disparu. Ses deux chefs de chœurs avaient des obligations professionnelles qui leur donnaient plus assez de temps. L'envie de chanter ensemble de plusieurs membres de l'association est toutefois restée sous-jacente et 2021 devrait voir naître cet atelier.

L'idée d'un café-lecture est restée dans les têtes tout au long de 2020 mais animer un café lecture, ce n'est pas si simple. L'inquiétude des quelques personnes intéressées se résumait par « et si les gens ne savent pas quoi dire » ou « comment faire pour amorcer les échanges ». C'est au cour de discussions estivales au bord du lac de Chamboux que l'idée est née d'apporter des suggestions de lecture. Deux anciens habitants du coin, grands lecteurs, plutôt engagés et toujours amis du Là Itou, pourraient enrichir ces moments en proposant, de leur région actuelle, l'envoi régulier des « suggestions de Richard et Sabine ». Affaire à suivre...

Grâce à un partenariat avec le centre social l'Agora de Pouilly, nous pourrions bénéficier du fond de jeux disponibles à la ludothèque. Des moments tous simples, autour de jeux, animés par Perrine (animatrice au centre social), ou en autonomie, en soirée, en après-midi, en semaine ou le week-end. Tout à construire, au gré des envies de chacun. Nous avons également envisagé que l'adhésion à La Coudée ouvre à nos adhérents l'accès à la ludothèque comme les adhérents du centre social.

Du mieux

Lorsqu'on parle des activités enfants, on a du mal à croire qu'on peut faire encore mieux. Et bien si! Frustré de n'avoir pas pu réaliser les camps l'année passée, Guillaume se surpasse en 2021. Comme vous n'en avez jamais assez, et bien il n'y aura pas 2 ni 3 mais 4 camps en juillet 2021! Dont deux nouveautés pour ceux qui ont déjà campé à Mairey une fois (ou quatre fois!): un camp théâtre itinérant qui se produira à Mairey, à Soussey puis à Beurizot et un camp itinérant le long du canal à vélo!



Du rêve

**DES CONCERTS, DES ATELIERS,
UN CAFE
OUVERTS**

**DES GENS, DES ARTISTES,
DES ENFANTS, DES GRANDS-
PARENTS**

DE RETOUR AU LA ITOU

**DE LA CHALEUR, DES CONTACTS ET DE LA
CONVIVIALITE**

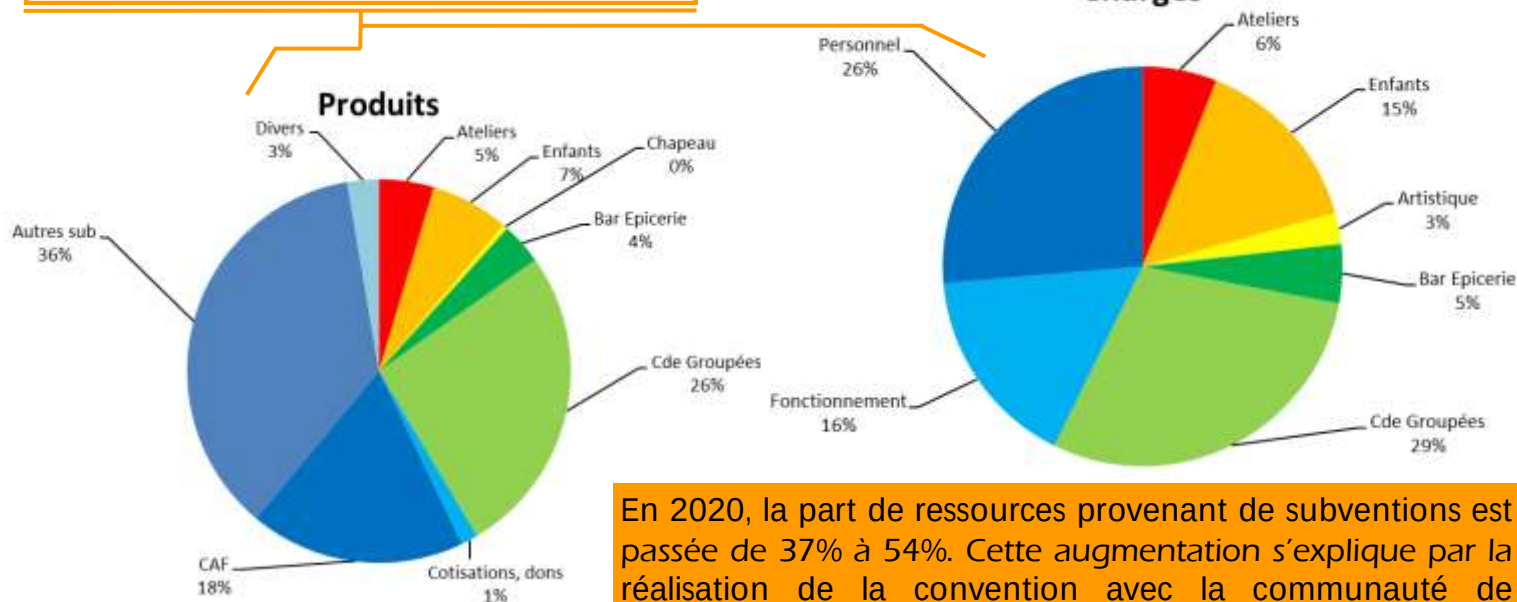
DANS NOTRE CAMPAGNE



LES CHIFFRES

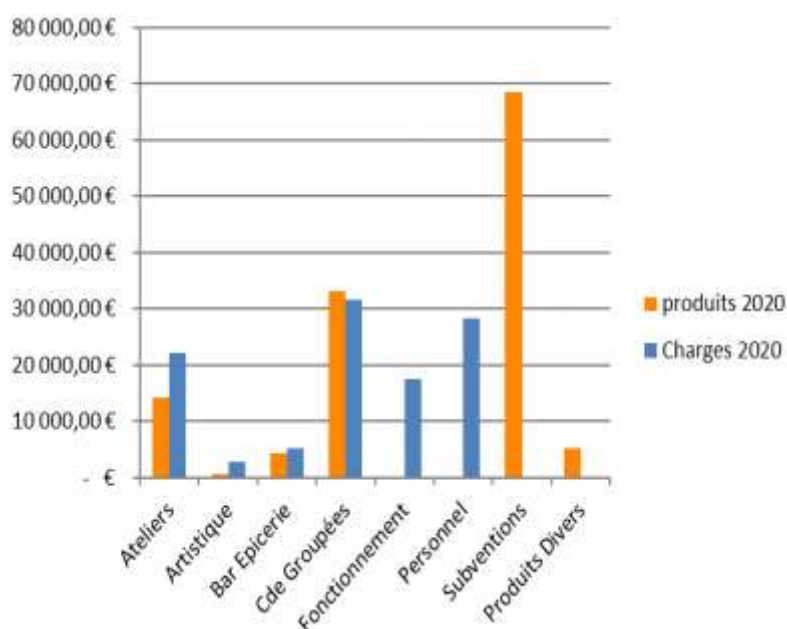
L'exercice se solde par un bénéfice de 18500€. Par rapport au budget prévisionnel 2020 qui était équilibré, la réalité de la situation particulière de cette année 2020 a fait que nos recettes d'activités ont été réduites de 17800€. Ces pertes ont été compensées grâce à 13300€ d'aides supplémentaires (aides de l'état relatives à l'activité partielle des salariés pour une large partie de l'année ainsi que l'obtention d'une aide exceptionnelle du département en fin d'année). D'un autre côté, avec le nombre d'activités réduites ou mises à l'arrêt d'activités, les dépenses, elles, ont été réduites de plus de 21000€.

Répartitions des produits et charges 2020



En 2020, la part de ressources provenant de subventions est passée de 37% à 54%. Cette augmentation s'explique par la réalisation de la convention avec la communauté de communes Pouilly-Bligny, le soutien de l'état pour le chômage partiel et l'aide exceptionnelle de 8000€ du département..

Rapport charges/produits par activité



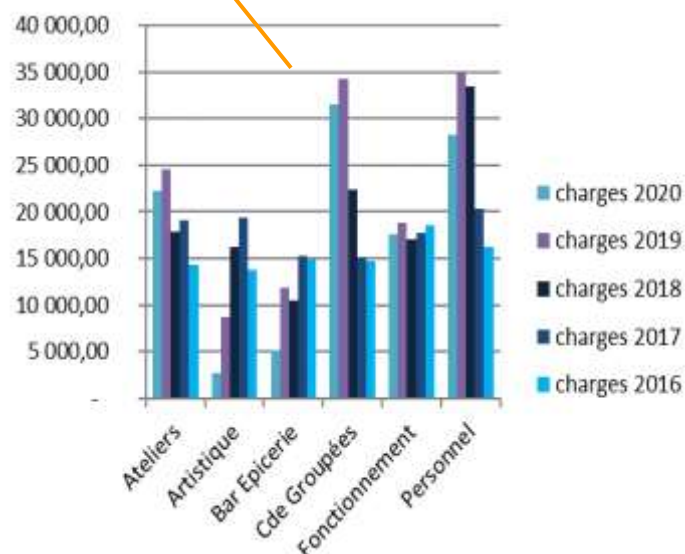
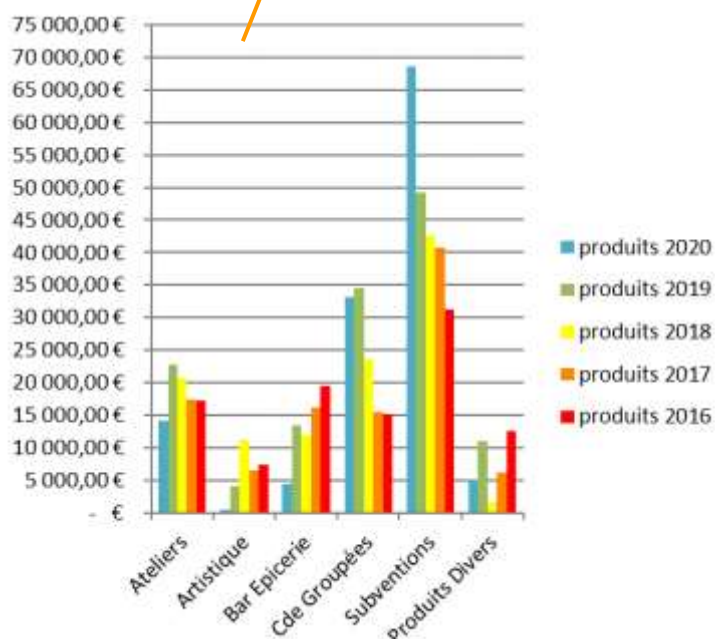
Dans le détail, l'augmentation des ressources liées aux subventions s'explique :

⇒ Guillaume, Magalie et Barbara ont été placés en chômage partiel de mars à juin puis de novembre et décembre. L'association a bénéficié de 4165€ d'indemnités pour ces périodes. Compte tenu de la continuité du soutien de nos partenaires (en particulier la CAF et le FONJEP), le conseil d'administration a choisi de maintenir 100% des salaires.

⇒ Fin 2019, une convention avait été signée avec la communauté de communes Pouilly-Bligny (CCPB). En 2020, ce partenariat s'est concrétisé par une subvention de 8465€. Celle-ci a permis de maintenir des tarifs très accessibles pour l'ensemble des activités enfants et adultes.

⇒ A la fin de l'année, nous avons reçu une aide exceptionnelle de 8000€ du service culture du conseil départemental de Côte d'Or. Cette aide permettra, en 2021, d'augmenter notre budget programmation afin de ne pas se contenter de reprogrammer les spectacles annulés mais aussi de proposer plus afin de soutenir le secteur culturel en difficulté. Ils permettront également de réaliser les aménagements et achats nécessaires pour s'adapter aux nouveaux protocoles ou à l'évolution de la situation sanitaire.

Evolution des produits et charges sur les 5 dernières années



⇒ On remarque une diminution des produits des ateliers. Elle est majoritairement due à la réduction du tarif des camps d'été transformés en accueil de journée, l'annulation des activités enfants des vacances de Pâques et des activités adultes qui n'ont pas pu avoir lieu.

⇒ On constate que ce sont les activités café et artistiques qui sont les plus impactées par la crise.

⇒ En 2020, les contrats à durée déterminée de Magalie pour l'entretien et Guillaume, coordinateur enfance-jeunesse, ont tous les deux été transformés en contrats à durée indéterminée.

⇒ On peut voir sur le graphique de droite que les dépenses de personnel ont baissé en 2020. La période de CDD de Guillaume devait permettre de définir le besoin en matière de coordination. Estimé dans un premier temps à 40h mensuelles, lors de la mise en place du CDI, ce volume a été réduit à 30h correspondant ainsi au besoin actuel. Il pourra être réajusté en fonction de l'évolution du volet enfance-jeunesse.

⇒ Face à la crise sanitaire, l'association a également pu bénéficier d'une exonération de charges sur les salaires durant la période de chômage partiel du premier confinement. Cette exonération participe à la diminution des

La quasi inexistence de la programmation culturelle en 2020 impacte très fortement le résultat global de l'association.

Chaque année, un budget de 6000€ est consacré à l'organisation des concerts et spectacles produits au Là Itou. En contre partie, la participation des spectateurs est libre et génère une petite recette d'environ 1400€/an.

Les 4600€ de déficit de ce volet d'activités sont compensés par les recettes du bar lors des soirées et par des subventions.

Sans programmation, les charges diminuent de 6000€ et les recettes afférentes seulement de 1400€. Les 4600€ de différence apparaissent donc dans le bénéfice global de cette fin d'année.

charges salariales pour cette année.

⇒ Les niveaux de charges et de produits « bar épicerie » sont quasiment équivalents. On peut le traduire en disant : la cave est pleine, on est prêt à rouvrir!

⇒ Pour plus de 60000€ dépensés pour nos activités (ateliers, activités enfants, café, commandes groupées et programmation culturelle), 54000€ de recettes sont générés par la participation des usagés, les ventes des pro-

duits de commandes groupées, du café et les cotisations.

⇒ Les soutiens financiers dont bénéficie La Coudée permettent d'une part de proposer toutes nos activités à des tarifs accessibles au plus grand nombre. Et d'autre part, de couvrir l'ensemble de notre fonctionnement (local et personnel) qui permet de mettre en place ces activités. Notre force réside dans cet équilibre qui nous permet encore cette année de générer 46% de nos ressources par nos activités propres.

⇒ Le niveau actuel des Fonds Propres assure à La coudée une gestion plutôt sereine des enjeux de trésorerie (~ 1 année d'avance sur sa masse salariale).

⇒ La multiplicité d'activités permet d'avoir une fragmentation du risque budgétaire. C'est-à-dire qu'il n'y a pas de catastrophe si une activité « perd » de l'argent ou s'arrête.

⇒ De même la multiplicité des partenaires permet aussi de réduire l'impact sur la globalité du fonctionnement au cas où l'un d'eux s'arrête.



Parce que nous sommes vraiment tristes de ne pas avoir pu les accueillir cette année, voici les affiches de tous ceux que nous aurions aimé voir en vrai sur la petite scène du Là Itou



Sonore Boréale / Sylvain Lemêtre



Le duo DoSiLaDoRé



A tire d'elles / Chloé Bosc et Aline Dumont



Grand'X / Eva Cauche



La roue des contes à cordes /
simon Guillaumeau et Jean
Dollet



Double-Double / Seb Lagrange, Gaël
Rutkowski, Caoimhin Vallely et Ross Martin

Ceux qui participent financièrement : La CAF 21 / Les directions régionale et départementale de la Cohésion Sociale, de la Jeunesse et des Sports / Le conseil départemental de Côte d'Or / La MSA / La communauté de communes Pouilly-Bligny / La municipalité de Mont-Saint-Jean

Ceux qui participent techniquement et nous soutiennent au quotidien : Pascal Laprée / La municipalité de Mont-Saint-Jean / Et bien d'autres encore...

ASSOCIATION LA COUDÉE CAFÉ ASSOCIATIF LE LÀ ITOU

17 rue de Montberthault Téléphone : 03.80.84.38.08
21320 MONT-SAINT-JEAN Mail : lacoudee@gmail.com

Retrouvez-nous sur le web :
www.lacoudee.fr

ou sur Facebook : La Itou La Coudée

Tout au long de ces pages, on peut voir comment fonctionne notre association : c'est à partir de l'idée, de l'envie ou du savoir d'une ou de plusieurs personnes que naissent les activités et que le projet associatif de La Coudée s'enrichit.

Aussi, n'hésitez pas plus longtemps : si vous avez une envie ou une pratique que vous souhaitez partager ou approfondir, venez nous en parler, nous vous aiderons à aller plus loin.

Venez rencontrer l'équipe bénévole tous les vendredis soir au Là Itou dès 19 h ou prenez contact avec Barbara. Le secrétariat est ouvert les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h à 16 h.